EDITORA ABRIL

REVISTA SEMANAL DE WALT DISNEY

O Pato Donald

CHUTINOSACO

ANO X N.º 392 12-5-59

RD

3 DECADES OF SCANS PRESERVED • ESQUILOSCANS •

Cr$ 7,00

Quem furtou as tintas do "PATO"?

Com a solução do mistério e a devolução das tintas à gráfica do Tio Patinhas, voltamos a apresentar-lhes "O PATO DONALD" todo em côres.

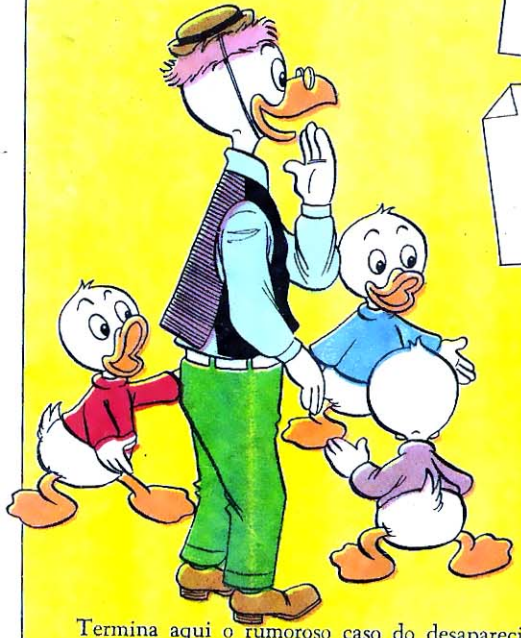
Foram inúmeras as cartas que recebemos indicando-nos diversas pistas para achar o culpado, e a maioria delas indicando o Pardal como sendo o responsável pelo sumiço das tintas.

Como prometemos, entre os que acertaram sorteamos 3 cartinhas. Os felizes ganhadores das 3 assinaturas anuais de "O PATO DONALD" são:

MÁRIO SÉRGIO PENHA
Av. Pinheiro Machado, 772
apto 3 — SANTOS

CARLOS UESUGUI
Av. Vol. Rosalino Silva, 77
LINS

FILIPO SOUSA M. FARIA
Caixa Postal 1165
SÃO PAULO



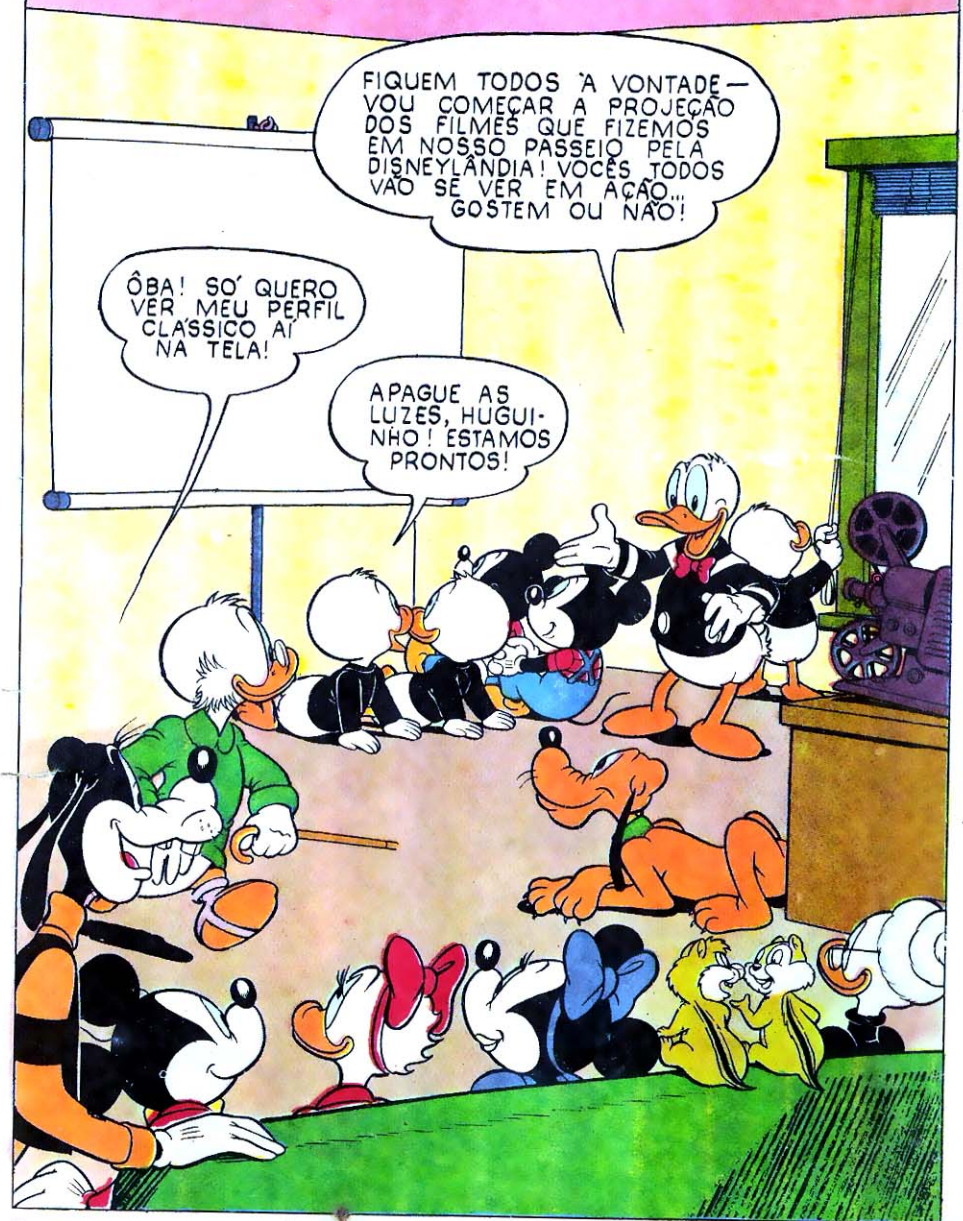
Termina aqui o rumoroso caso do desaparecimento das tintas do Pato. Agora Tio Patinhas guarda zelosamente a sete chaves as tintas do Pato para evitar que desapareçam novamente e para que nunca mais o Pato tenha que ser publicado a 2 côres apenas.

Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions

ATENÇÃO, LEITORES! INICIAREMOS UM GRANDE...

Passeio pela Disneylândia

WALT DISNEY

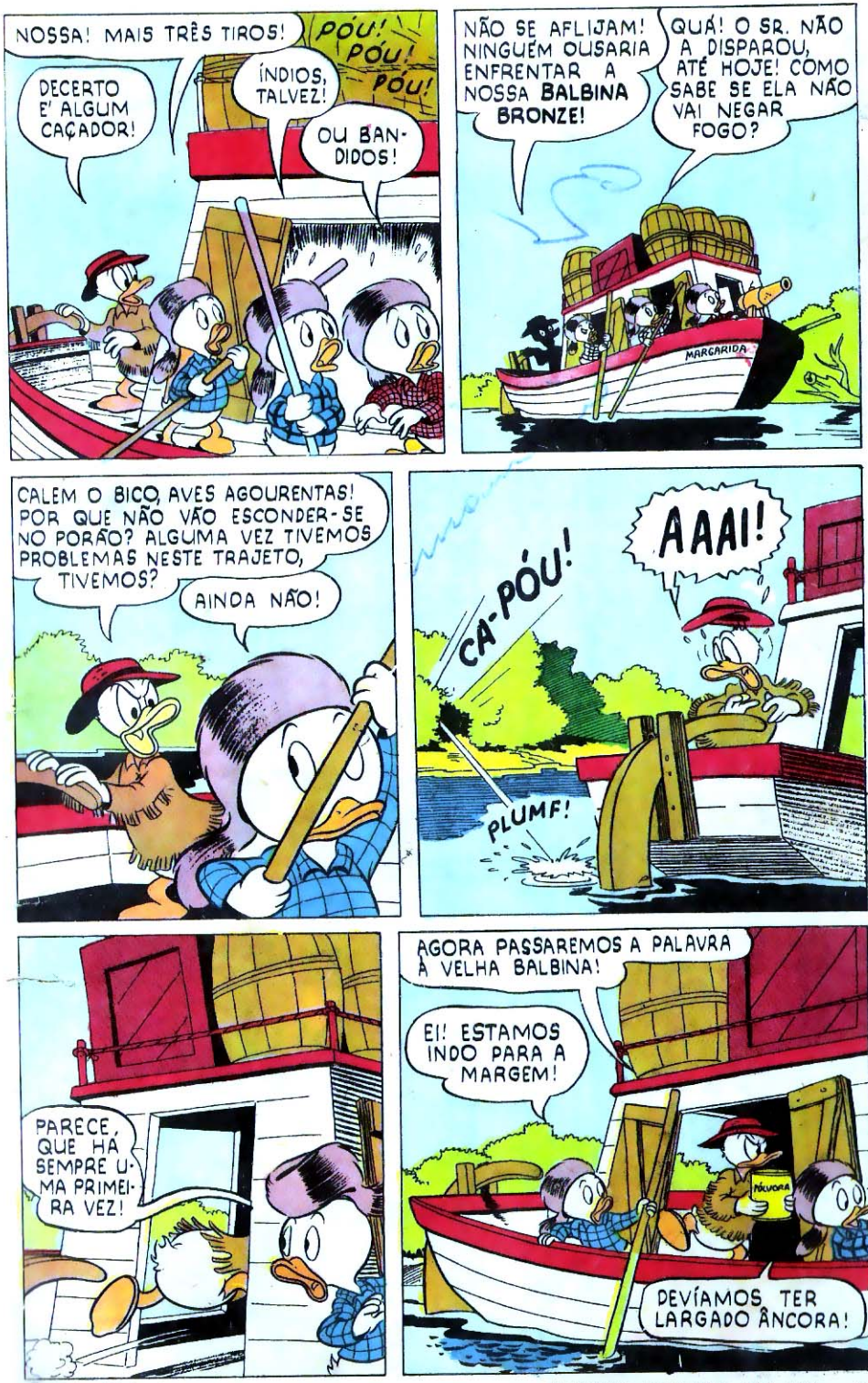

FIQUEM TODOS À VONTADE — VOU COMEÇAR A PROJEÇÃO DOS FILMES QUE FIZEMOS EM NOSSO PASSEIO PELA DISNEYLÂNDIA! VOCÊS TODOS VÃO SE VER EM AÇÃO... GOSTEM OU NÃO!
ÔBA! SÓ QUERO VER MEU PERFIL CLÁSSICO AÍ NA TELA!
APAGUE AS LUZES, HUGUINHO! ESTAMOS PRONTOS!

© 1959 Walt Disney Productions

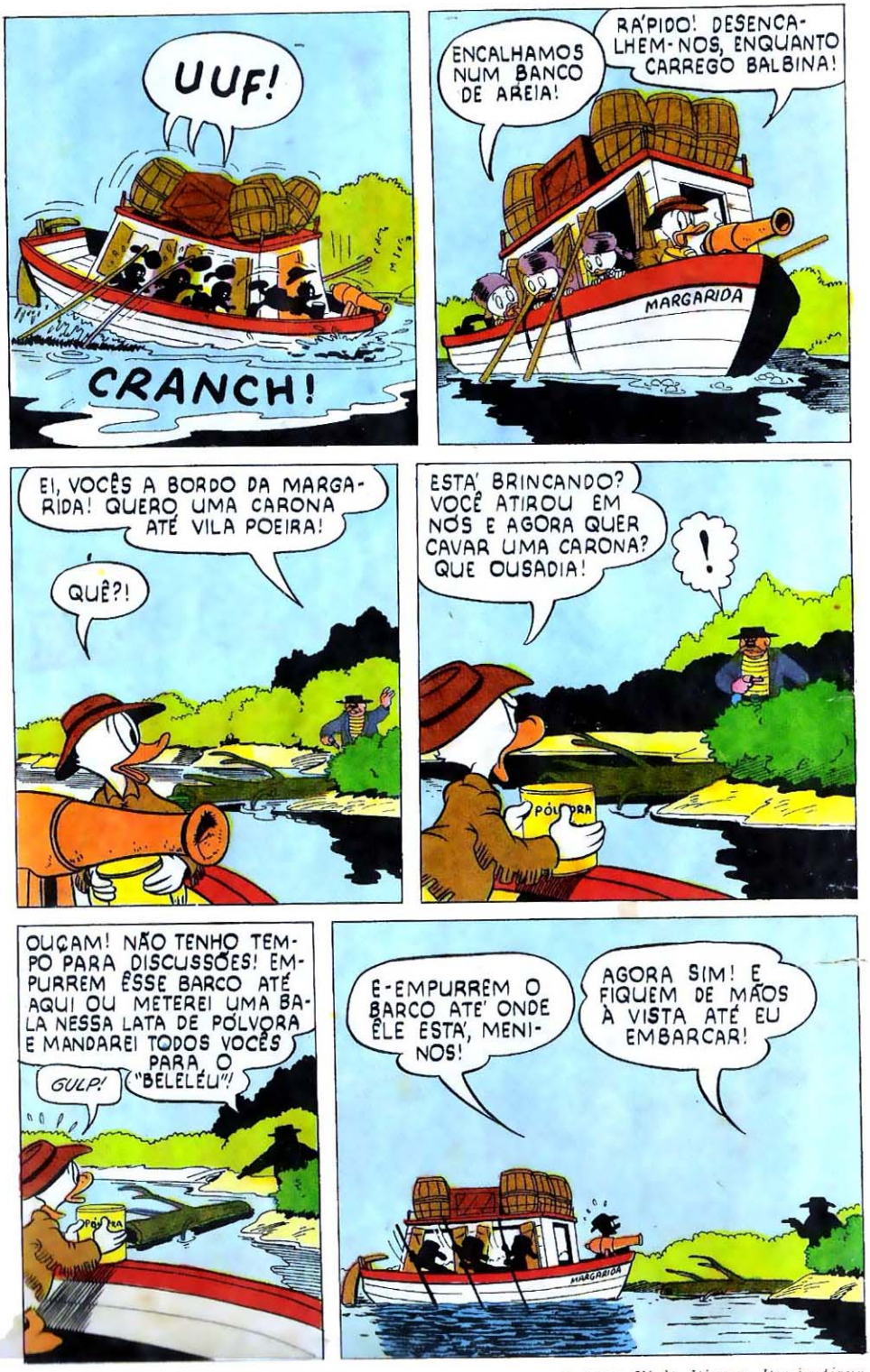
WALT DISNEY
O pioneiro DONALD
com
HUGUINHO, ZÈZINHO
e LUISINHO
em
OS PIRATAS DO RIO
AÍ COMEÇA UMA EMOCIONANTE AVENTURA NA TERRA DA FRONTEIRA! VOCÊS TODOS VÃO PARAR DE RESPIRAR QUANDO VIREM O QUE ACONTECE!

ORA, ANINEM-SE! VOLTAREMOS A FAVOR DA CORRENTE NA VIAGEM DE REGRESSO!
MAS, POR QUE O CARREGAMENTO TEM SEMPRE DE SER RIO ACIMA?
EI, OUÇAM! UM TIRO!
PÓU!

© 1959 Walt Disney Productions


NOSSA! MAIS TRÊS TIROS!
PÓU! PÓU! PÓU!
DECERTO E' ALGUM CAÇADOR!
ÍNDIOS, TALVEZ!
OU BANDIDOS!
NÃO SE AFLIJAM! NINGUÉM OUSARIA ENFRENTAR A NOSSA BALBINA BRONZE!
QUÁ! O SR. NÃO A DISPAROU, ATÉ HOJE! COMO SABE SE ELA NÃO VAI NEGAR FOGO?
MARGARIDA
CALEM O BICO, AVES AGOURENTAS! POR QUE NÃO VÃO ESCONDER-SE NO PORÃO? ALGUMA VEZ TIVEMOS PROBLEMAS NESTE TRAJETO, TIVEMOS?
AINDA NÃO!
CA-PÓU!
AAAI!
PLUMF!
PARECE, QUE HÁ SEMPRE UMA PRIMEIRA VEZ!
AGORA PASSAREMOS A PALAVRA À VELHA BALBINA!
EI! ESTAMOS INDO PARA A MARGEM!
PÓLVORA
DEVÍAMOS TER LARGADO ÂNCORA!

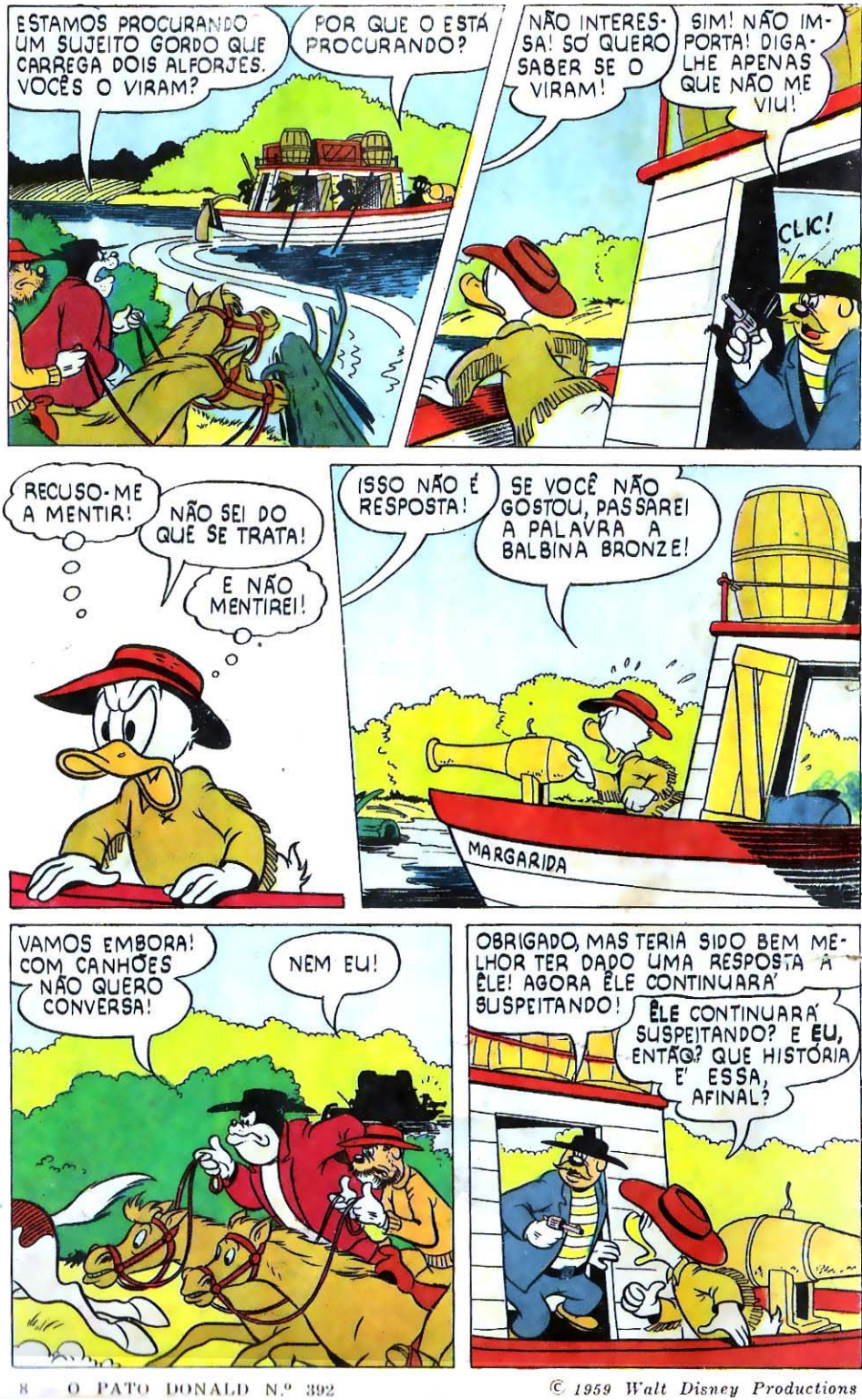
© 1959 Walt Disney Productions


UUF!
CRANCH!
ENCALHAMOS NUM BANCO DE AREIA!
RA'PIDO! DESENCALHEM-NOS, ENQUANTO CARREGO BALBINA!
MARGARIDA
EI, VOCÊS A BORDO DA MARGARIDA! QUERO UMA CARONA ATÉ VILA POEIRA!
QUÊ?!
ESTÁ BRINCANDO? VOCÊ ATIROU EM NÓS E AGORA QUER CAVAR UMA CARONA? QUE OUSADIA!
!
PÓLVORA
OUÇAM! NÃO TENHO TEMPO PARA DISCUSSÕES! EMPURREM ÊSSE BARCO ATÉ AQUI OU METEREI UMA BALA NESSA LATA DE PÓLVORA E MANDAREI TODOS VOCÊS PARA O "BELELÉU"!
GULP!
PÓLVORA
E-EMPURREM O BARCO ATÉ ONDE ÊLE ESTÁ, MENINOS!
AGORA SIM! E FIQUEM DE MÃOS À VISTA ATÉ EU EMBARCAR!
MARGARIDA

© 1959 Walt Disney Productions

MOMENTOS DEPOIS...
PEGUE ÊSTES ALFORGES E TOME CUIDADO! ÊLES SÃO PESADOS!
AI!
EU DISSE PARA TOMAR CUIDADO!
TÓLVORA
CLANC!
VOCÊ NÃO EXAGEROU QUANDO DISSE QUE ÊLES ERAM PESADOS, MOÇO! QUE HÁ NÊLES?
NÃO INTERESSA! AGORA SIGA VIAGEM! NÃO HÁ TEMPO A PERDER!
AÍ VÊM ÊLES! PRECISO DESAPARECER DE VISTA!
QUEM VEM LÁ?
JOÃO BAFODEONÇA, O INFAME PIRATA DO RIO!
J-JOÃO BAFODEONÇA! PENSEI O TIVESSEM ESCORRAÇADO DESTA PARTE DO RIO!
MARGARIDA
MARGARIDA
ÊLE VOLTOU! SEGUIU-ME ATÉ AQUI!... FAÇAM DE CONTA QUE NÃO ME VIRAM! E NADA DE TRUQUES! TENHO-OS SOB A MIRA!
EI, VOCÊ!
MARGARIDA

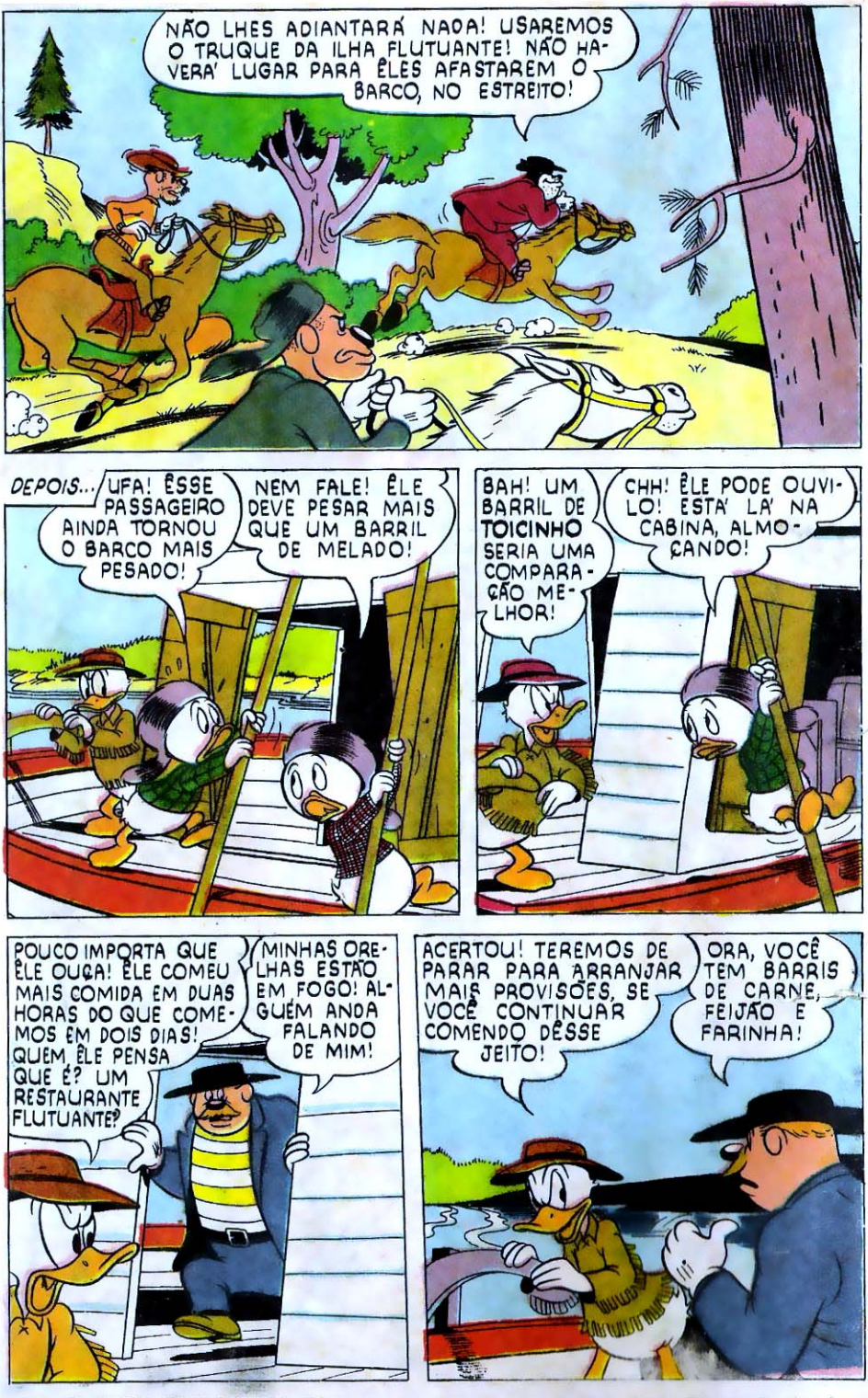
1959 Walt Disney Productions


ESTAMOS PROCURANDO UM SUJEITO GORDO QUE CARREGA DOIS ALFORJES. VOCÊS O VIRAM?
POR QUE O ESTÁ PROCURANDO?
NÃO INTERESSA! SÓ QUERO SABER SE O VIRAM!
SIM! NÃO IMPORTA! DIGA-LHE APENAS QUE NÃO ME VIU!
CLIC!
RECUSO-ME A MENTIR!
NÃO SEI DO QUE SE TRATA!
E NÃO MENTIREI!
ISSO NÃO É RESPOSTA!
SE VOCÊ NÃO GOSTOU, PASSAREI A PALAVRA A BALBINA BRONZE!
MARGARIDA
VAMOS EMBORA! COM CANHÕES NÃO QUERO CONVERSA!
NEM EU!
OBRIGADO, MAS TERIA SIDO BEM MELHOR TER DADO UMA RESPOSTA À ÊLE! AGORA ÊLE CONTINUARÁ SUSPEITANDO!
ÊLE CONTINUARÁ SUSPEITANDO? E EU, ENTÃO? QUE HISTÓRIA É ESSA, AFINAL?

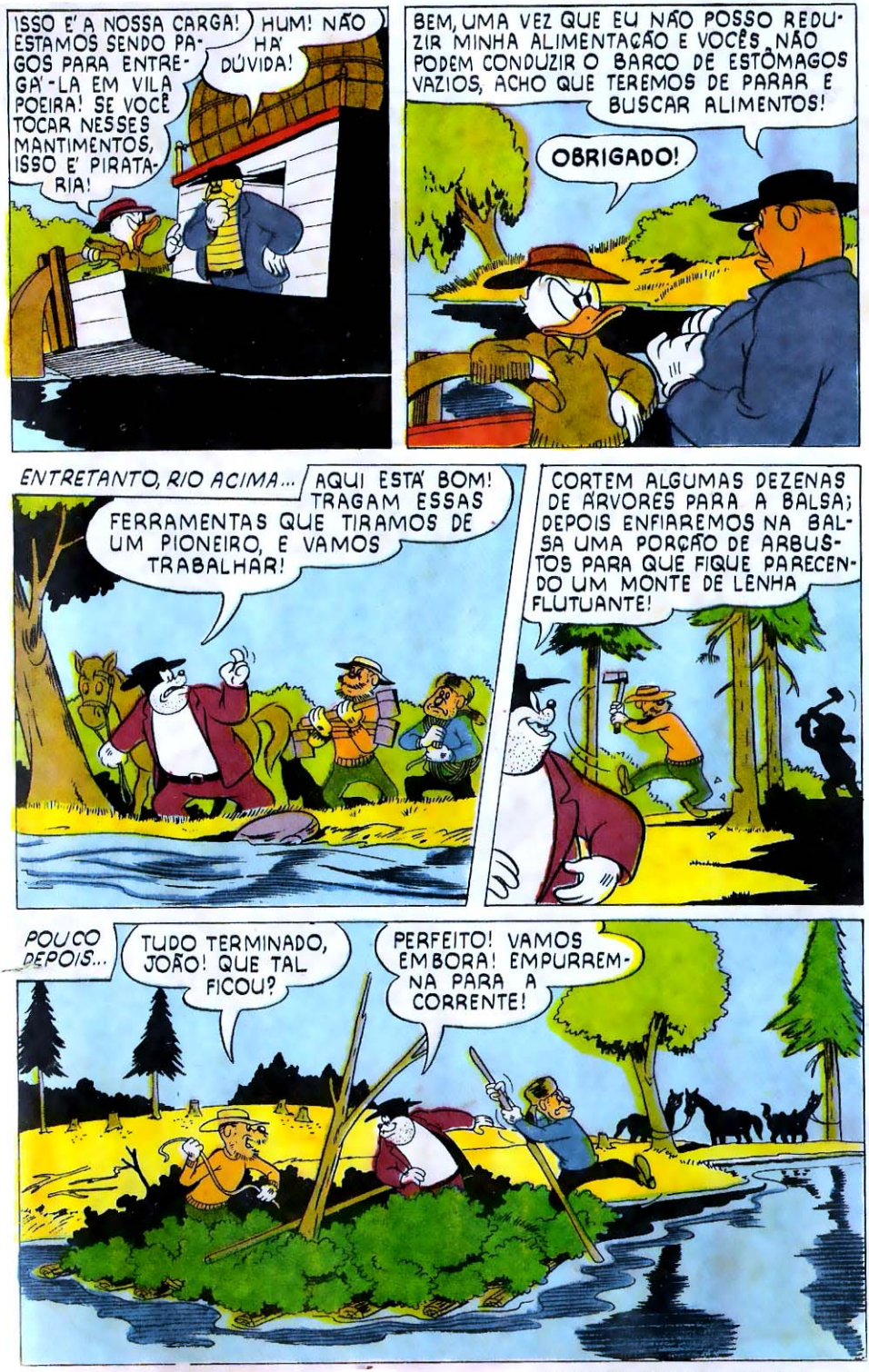
© 1959 Walt Disney Productions

NÃO PERCA A CALMA! EU SOU O CAPITÃO MANGIACAVALLO! EXPLORO MINAS E VIAJAVA PARA VILA POEIRA, ONDE IA VENDER MEU OURO, QUANDO JOÃO E SEU BANDO ME ASSALTARAM! CONSEGUI MANTÊ-LO À DISTÂNCIA ENQUANTO ESCAPAVA, MAS ÊLES PEGARAM MEU CAVALO!
POR QUÊ ATIROU EM NÓS?
PARA ATRAIR SUA ATENÇÃO! SABENDO QUE VOCÊS SUSPEITARIAM DE ESTRANHOS, TIVE DE SER MEIO RUDE, MAS PEÇO-LHES DESCULPAS!
NÃO COSTUMAMOS LEVAR PASSAGEIROS! ISTO É' UM CARGUEIRO!
OH, NÃO SE PREOCUPE! NÃO ATRAPALHAREI NINGUÉM! E VOCÊ SERÁ BEM RECOMPENSADO QUANDO CHEGARMOS A VILA POEIRA!
QUANDO CHEGARMOS A VILA POEIRA! OUÇA, MOÇO... PAGUE AGORA OU...
QUANDO CHEGARMOS A VILA POEIRA!
(GULP!) Q-QUANDO CHEGARMOS A VILA POEIRA!
LOGO MAIS...
NENHUM SINAL DÊLE, EM TÔDA A MARGEM, JOÃO, A NÃO SER PEGADAS ATÉ ÊSSE TRONCO!
ENTÃO ÊLE ESTÁ MESMO NAQUÊLE BARCO!
VAMOS! NÓS O DETEREMOS NO ESTREITO!
MAS AQUÊLE É UM LUGAR ÓBVIO PARA UMA ARMADILHA! ÊLES ESTARÃO DE GUARDA!

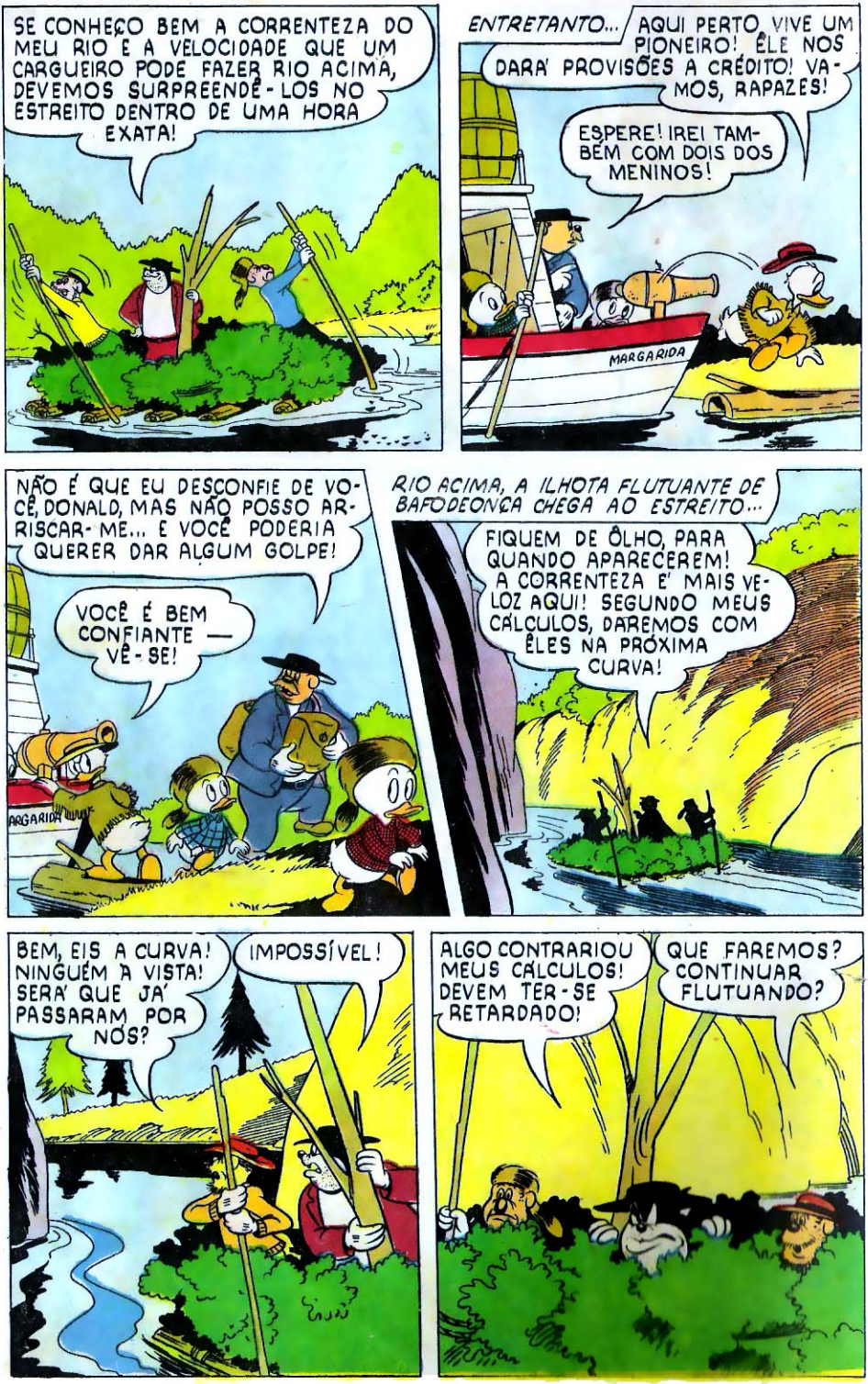
© 1959 Walt Disney Productions


NÃO LHES ADIANTARÁ NADA! USAREMOS O TRUQUE DA ILHA FLUTUANTE! NÃO HAVERÁ LUGAR PARA ÊLES AFASTAREM O BARCO, NO ESTREITO!
DEPOIS...
UFA! ÊSSE PASSAGEIRO AINDA TORNOU O BARCO MAIS PESADO!
NEM FALE! ÊLE DEVE PESAR MAIS QUE UM BARRIL DE MELADO!
BAH! UM BARRIL DE TOICINHO SERIA UMA COMPARAÇÃO MELHOR!
CHH! ÊLE PODE OUVI-LO! ESTÁ LÁ NA CABINA, ALMOÇANDO!
POUCO IMPORTA QUE ÊLE OUÇA! ÊLE COMEU MAIS COMIDA EM DUAS HORAS DO QUE COMEMOS EM DOIS DIAS! QUEM ÊLE PENSA QUE É? UM RESTAURANTE FLUTUANTE?
MINHAS ORELHAS ESTÃO EM FOGO! ALGUÉM ANDA FALANDO DE MIM!
ACERTOU! TEREMOS DE PARAR PARA ARRANJAR MAIS PROVISÕES, SE VOCÊ CONTINUAR COMENDO DÊSSE JEITO!
ORA, VOCÊ TEM BARRIS DE CARNE, FEIJÃO E FARINHA!

1969 Walt Disney Productions


ISSO É A NOSSA CARGA! ESTAMOS SENDO PAGOS PARA ENTREGÁ-LA EM VILA POEIRA! SE VOCÊ TOCAR NESSES MANTIMENTOS, ISSO É PIRATARIA!
HUM! NÃO HÁ DÚVIDA!
BEM, UMA VEZ QUE EU NÃO POSSO REDUZIR MINHA ALIMENTAÇÃO E VOCÊS NÃO PODEM CONDUZIR O BARCO DE ESTÔMAGOS VAZIOS, ACHO QUE TEREMOS DE PARAR E BUSCAR ALIMENTOS!
OBRIGADO!
ENTRETANTO, RIO ACIMA...
AQUI ESTÁ BOM! TRAGAM ESSAS FERRAMENTAS QUE TIRAMOS DE UM PIONEIRO, E VAMOS TRABALHAR!
CORTEM ALGUMAS DEZENAS DE ÁRVORES PARA A BALSA; DEPOIS ENFIAREMOS NA BALSA UMA PORÇÃO DE ARBUSTOS PARA QUE FIQUE PARECENDO UM MONTE DE LENHA FLUTUANTE!
POUCO DEPOIS...
TUDO TERMINADO, JOÃO! QUE TAL FICOU?
PERFEITO! VAMOS EMBORA! EMPURREMNA PARA A CORRENTE!

© 1959 Walt Disney Productions


SE CONHEÇO BEM A CORRENTEZA DO MEU RIO E A VELOCIDADE QUE UM CARGUEIRO PODE FAZER RIO ACIMA, DEVEMOS SURPREENDÊ-LOS NO ESTREITO DENTRO DE UMA HORA EXATA!
ENTRETANTO... AQUI PERTO VIVE UM PIONEIRO! ÊLE NOS DARÁ PROVISÕES A CRÉDITO! VAMOS, RAPAZES!
ESPERE! IREI TAMBÉM COM DOIS DOS MENINOS!
MARGARIDA
NÃO É QUE EU DESCONFIE DE VOCÊ, DONALD, MAS NÃO POSSO ARRISCAR-ME... E VOCÊ PODERIA QUERER DAR ALGUM GOLPE!
VOCÊ É BEM CONFIANTE — VÊ-SE!
RIO ACIMA, A ILHOTA FLUTUANTE DE BAFODEONÇA CHEGA AO ESTREITO...
FIQUEM DE ÔLHO, PARA QUANDO APARECEREM! A CORRENTEZA É MAIS VELOZ AQUI! SEGUNDO MEUS CÁLCULOS, DAREMOS COM ÊLES NA PRÓXIMA CURVA!
BEM, EIS A CURVA! NINGUÉM À VISTA! SERÁ QUE JÁ PASSARAM POR NÓS?
IMPOSSÍVEL!
ALGO CONTRARIOU MEUS CÁLCULOS! DEVEM TER-SE RETARDADO!
QUE FAREMOS? CONTINUAR FLUTUANDO?

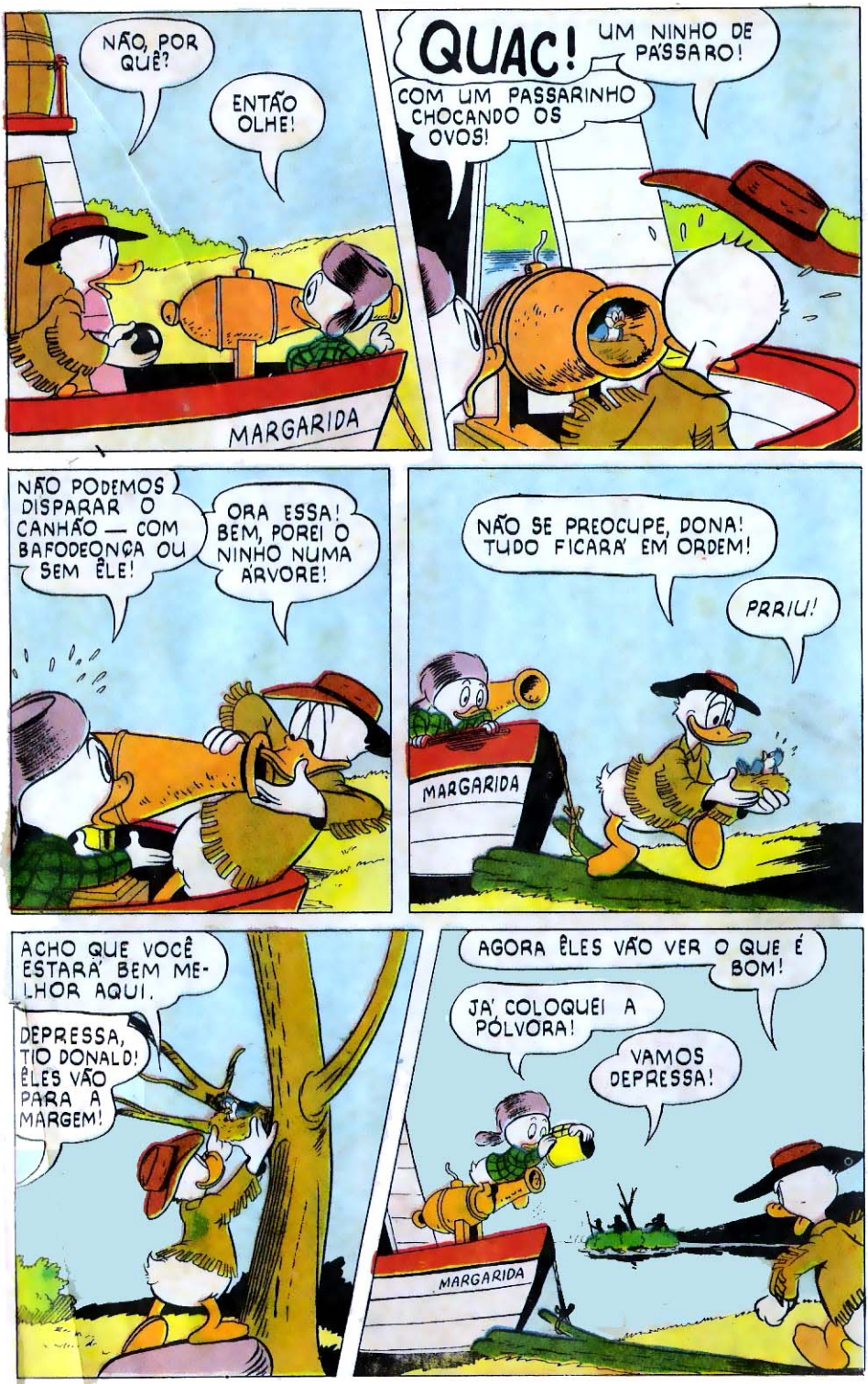
© 1959 Walt Disney Productions

ESTAMOS INDO PARA A PARTE MAIS LARGA DO RIO! AGORA ÊLES PODERÃO DESVIAR-SE DE NÓS!
SIM! PIPOCAS!
EI! LÁ VÊM ÊLES!
ÊLES PARARAM MESMO! POR ISSO É QUE MEUS CÁLCULOS FALHARAM! MAS QUE AZAR! DEVEM TER PARADO PARA BUSCAR MANTIMENTOS!
EMPURREM PARA A MARGEM, DEPRESSA! AINDA HÁ UMA CHANCE DE SURPREENDÊ-LOS!
VAMOS! LOGO COM ISSO!
UFA! ESTA COISA NÃO FOI FEITA PRA CORRER!
UUF!
DÊ-ME ESSA VARA! É PRECISO PÔR FÔRÇA NISTO, SUA LESMA!
ASSIM! HÃ?... EPA!

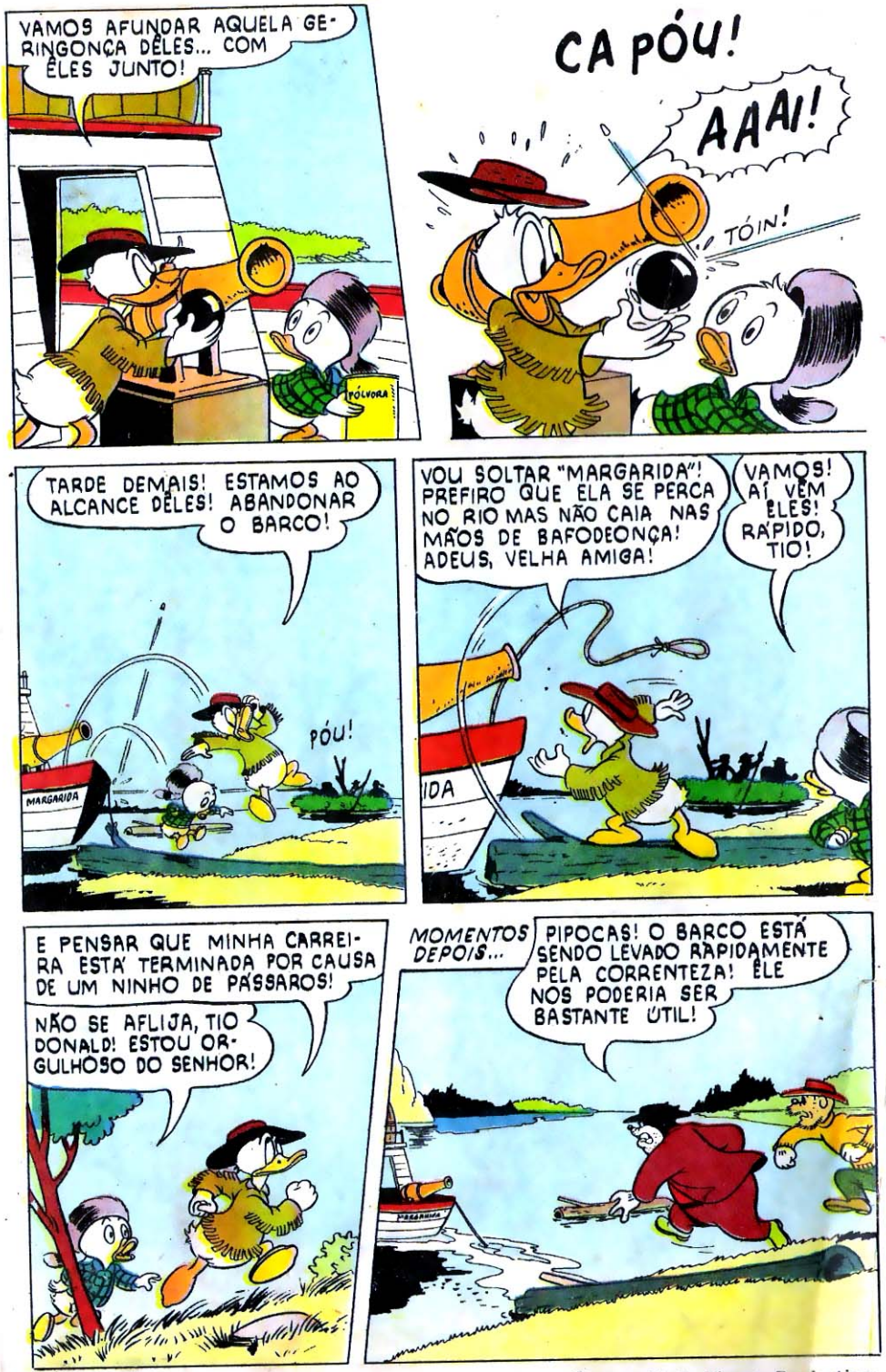
© 1959 Walt Disney Productions

EI!
?
OLHE, TIO DONALD! AQUÊLE NÃO É' O BAFODEONÇA?
HEIN?
VENHAM TIRAR-ME DAQUI, SEUS PASPALHOS! NÃO SEI NADAR!
MELADO
É ÊLE, SIM!
QUERIAM SURPREENDER-NOS COM UMA BALSA DISFARÇADA!
DEPRESSA! A VARA ESTÁ AFUNDANDO!
QUE FAREMOS? O CAPITÃO MANGIACAVALLO É' O ÚNICO QUE TEM ARMA!
COMO O ÚNICO? E A BALBINA BRONZE?
PONHA-LHE PÓLVORA! VOU EM BAIXO BUSCAR UMA BALA DE CANHÃO!
SIM!
EI! POR QUE NÃO COLOCOU A PÓLVORA DENTRO?
O SENHOR JÁ TINHA OLHADO O CANO?
PÓLVORA

© 1959 Walt Disney Productions


NÃO, POR QUÊ?
ENTÃO OLHE!
MARGARIDA
QUAC!
UM NINHO DE PÁSSARO!
COM UM PASSARINHO CHOCANDO OS OVOS!
NÃO PODEMOS DISPARAR O CANHÃO — COM BAFODEONÇA OU SEM ÊLE!
ORA ESSA! BEM, POREI O NINHO NUMA ÁRVORE!
NÃO SE PREOCUPE, DONA! TUDO FICARÁ EM ORDEM!
PRRIU!
MARGARIDA
ACHO QUE VOCÊ ESTARÁ BEM MELHOR AQUI.
DEPRESSA, TIO DONALD! ÊLES VÃO PARA A MARGEM!
AGORA ÊLES VÃO VER O QUE É BOM!
JÁ COLOQUEI A PÓLVORA!
VAMOS DEPRESSA!
MARGARIDA

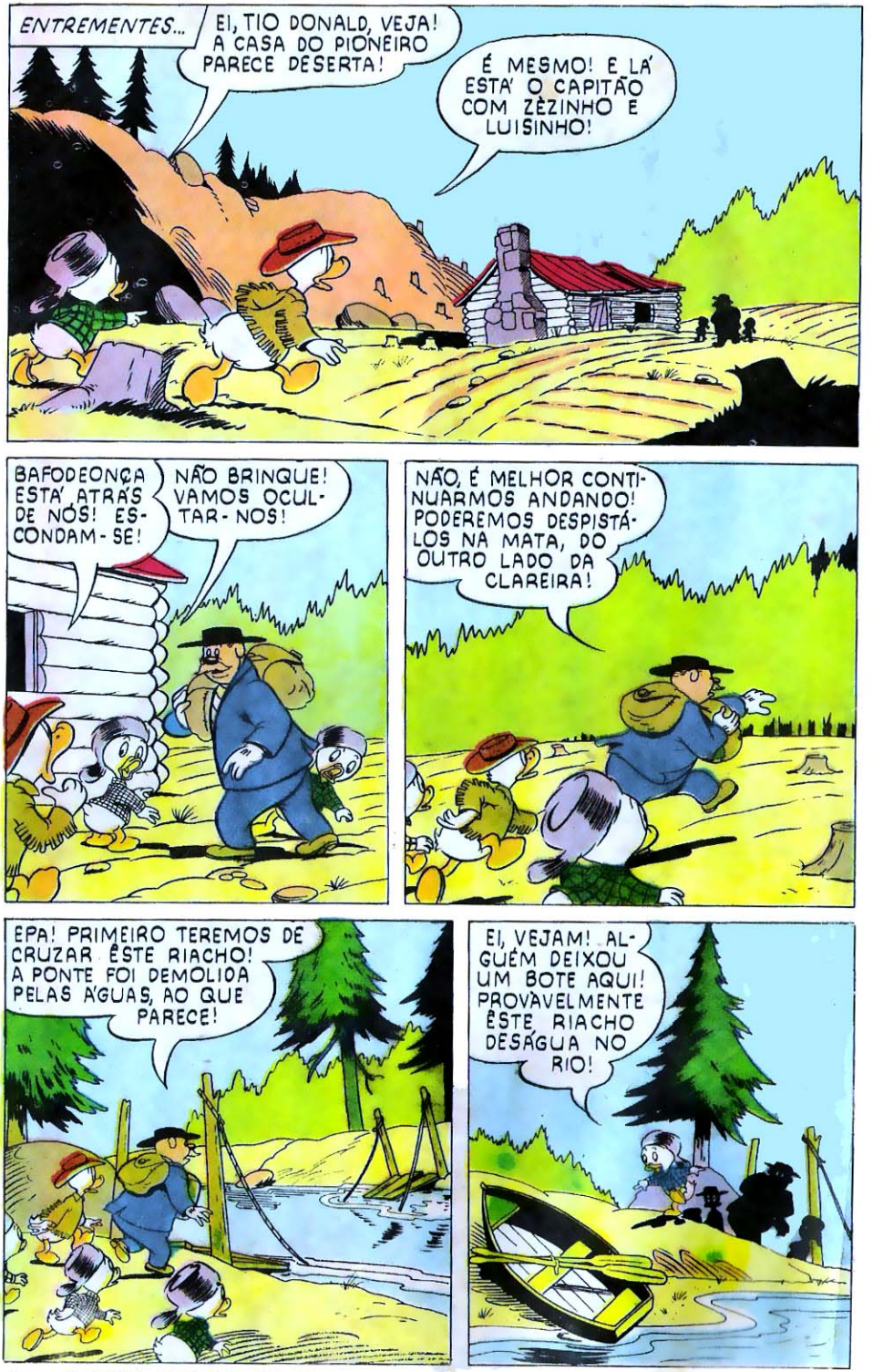
© 1959 Walt Disney Productions


VAMOS AFUNDAR AQUELA GERINGONÇA DÊLES... COM ÊLES JUNTO!
PÓLVORA
CA PÓU!
AAAI!
TÓIN!
TARDE DEMAIS! ESTAMOS AO ALCANCE DÊLES! ABANDONAR O BARCO!
PÓU!
MARGARIDA
VOU SOLTAR "MARGARIDA"! PREFIRO QUE ELA SE PERCA NO RIO MAS NÃO CAIA NAS MÃOS DE BAFODEONÇA! ADEUS, VELHA AMIGA!
VAMOS! AÍ VÊM ÊLES! RÁPIDO, TIO!
E PENSAR QUE MINHA CARREIRA ESTÁ TERMINADA POR CAUSA DE UM NINHO DE PÁSSAROS!
NÃO SE AFLIJA, TIO DONALD! ESTOU ORGULHOSO DO SENHOR!
MOMENTOS DEPOIS...
PIPOCAS! O BARCO ESTÁ SENDO LEVADO RAPIDAMENTE PELA CORRENTEZA! ÊLE NOS PODERIA SER BASTANTE ÚTIL!

© 1959 Walt Disney Productions

ESPEREM AÍ! ÊLE ESTÁ VOLTANDO!
COM MIL CARANGUEJOS! O QUE O FAZ MOVER-SE?
VEJAM! A CORDA FICOU PRÊSA NUMA ENORME TARTARUGA! E AGORA ELA VAI TOMAR SOL NAQUELE TRONCO!
MARGARIDA
TALVEZ NOSSA SORTE ESTEJA MUDANDO! ALGUM DE VOCÊS SABE NADAR?
NÃO!
EU NADO MAL!
BEM, EIS UMA BOA OCASIÃO PARA COMEÇAR A PRATICAR! VÁ BUSCAR AQUELA CORDA!
CHUÁ!
NÃO VAMOS ATRÁS DÊLES?
NÃO ADIANTARIA! A PÉ, ÊLES NOS PODERIAM DESPISTAR NA MATA! PODEMOS CAIR NUMA ARMADILHA!
LEVAREMOS O BARCO E AS PROVISÕES ATÉ VILA POEIRA E LÁ OS VENDEREMOS! ISSO NOS DARÁ UM BOM LUCRO!
MELHOR QUE NADA, SEM DÚVIDA!

© 1959 Walt Disney Productions


ENTREMENTES...
EI, TIO DONALD, VEJA! A CASA DO PIONEIRO PARECE DESERTA!
É MESMO! E LÁ ESTÁ O CAPITÃO COM ZÈZINHO E LUISINHO!
BAFODEONÇA ESTÁ ATRÁS DE NÓS! ESCONDAM-SE!
NÃO BRINQUE! VAMOS OCULTAR-NOS!
NÃO, É MELHOR CONTINUARMOS ANDANDO! PODEREMOS DESPISTÁ-LOS NA MATA, DO OUTRO LADO DA CLAREIRA!
EPA! PRIMEIRO TEREMOS DE CRUZAR ÊSTE RIACHO! A PONTE FOI DEMOLIDA PELAS ÁGUAS, AO QUE PARECE!
EI, VEJAM! ALGUÉM DEIXOU UM BOTE AQUI! PROVÀVELMENTE ÊSTE RIACHO DESÁGUA NO RIO!

© 1959 Walt Disney Productions

LOGO MAIS... ESTÁ UM POUCO SOBRECARREGADO, MAS ÊLE NOS POUPARÁ QUILÔMETROS DE MARCHA!
LÁ ESTÁ O RIO! PARECE QUE VAMOS SAIR PERTO DO ESTREITO! ISSO SIGNIFICA QUE ESTAMOS À FRENTE DO BANDO DE JOÃO, AINDA QUE ÊLES TENHAM CORRIDO PELA FLORESTA!
LAMENTO MUITO A PERDA DO SEU BARCO, RAPAZES! CREIAM-ME, VOU INDENIZÁ-LOS ASSIM QUE VENDER MEU OURO EM VILA POEIRA!
OH, CLARO, CLARO!
VEJAM! ALI VEM UM BARCO!
PARECE SER... NÃO, NÃO É POSSÍVEL!
É, SIM! É MARGARIDA!
VEJA, JOÃO! ALI VÃO ÊLES NAQUELE BOTE!
SÃO ÊLES MESMO, COM MIL CARACÓIS! NOSSA SORTE ESTÁ MELHORANDO, RAPAZES!
É... É JOÃO! COMO É QUE FORAM PEGAR MARGARIDA? EU A TINHA SOLTADO!
MARGARIDA

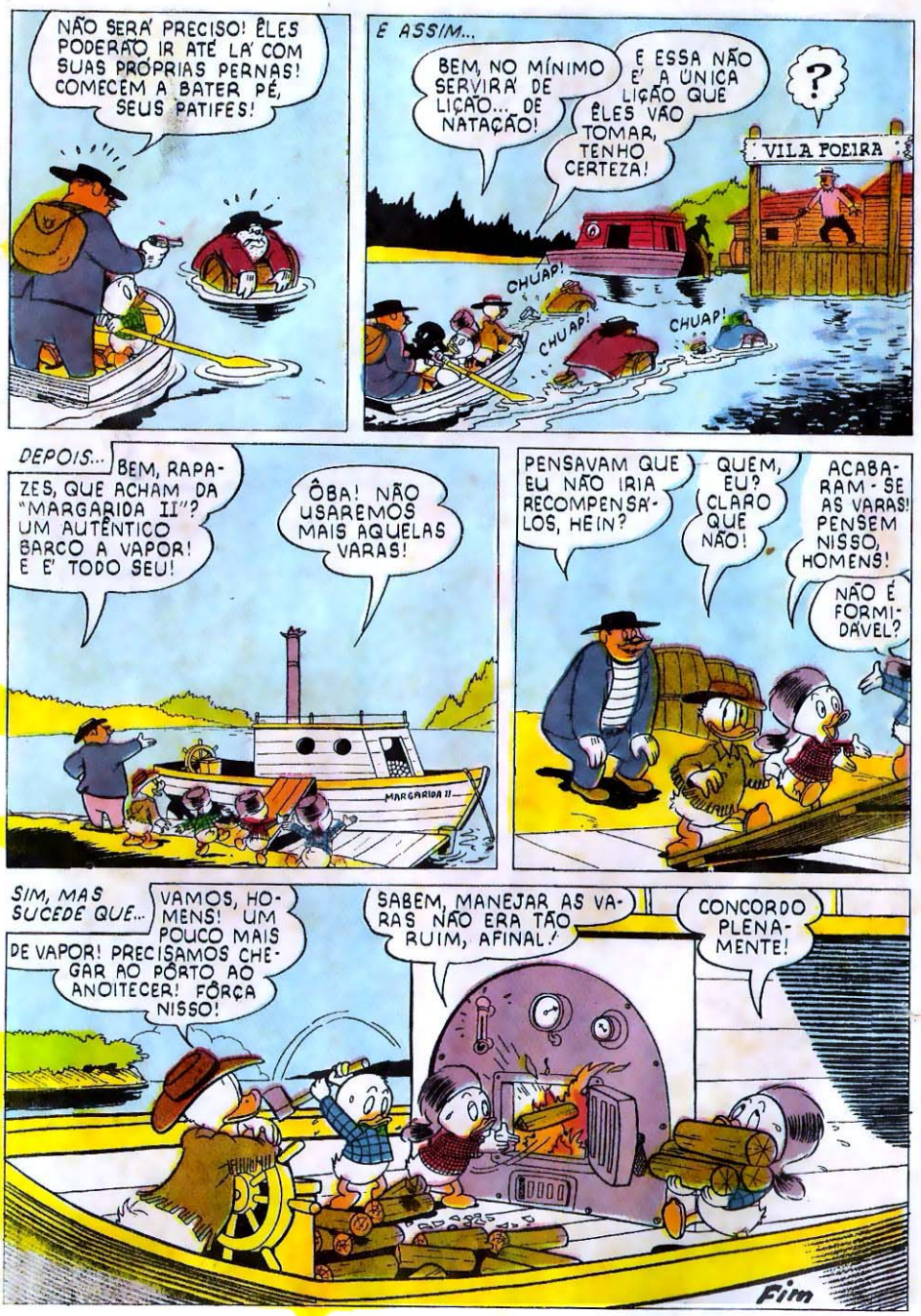
© 1959 Walt Disney Productions

...OCÊS AÍ! FIQUEM ONDE ESTÃO, ...E NÃO QUEREM LEVAR BALA!
BANCAMOS OS PATOS!
ATIRE, SEU PIRATA INFAME!
REMEM PARA A MARGEM, RAPAZES!
AH, ENTÃO QUEREM MESMO BRINCAR, HEIN? POIS BEM, JOVENS! VOCÊS PEDIRAM BRIGA!
PÓLVORA
PODE ACENDER O PAVIO, PEDRO!
MAS, E SE OS ALFORJES AFUNDAREM?
VASCULHAREMOS O RIO! AS ÁGUAS NÃO SÃO FUNDAS AQUI! AGORA CALEM-SE... PRECISO FAZER MIRA!
SÃO UM ALVO FACÍLIMO! NÃO PODEMOS ERRAR! 5-4-3-2-1...
FOGO!
DEPRESSA! DEPRESSA!

© 1959 Walt Disney Productions

!
BLAM!
ALGO NÃO DEU CERTO!
QUE ACONTECEU?
O MALDITO CANHÃO EXPLODIU!
IH, RAPAZ! LEMBRO-ME DE QUE COLOQUEI UMA SUPER-CARGA DE PÓLVORA NO EMBARCADOURO E DEPOIS JOÃO AINDA ACRESCENTOU MAIS!
EI! ESTAMOS ADERNANDO!
A... A EXPLOSÃO ABRIU ROMBOS NO FUNDO!
ESTÃO AFUNDANDO!
POBRE MARGARIDA!
PEGUEM UM BARRIL! CADA UM POR SI!
BEM, SEGUNDO A LEI, PODEMOS LEVÁ-LOS AO XERIFE DE VILA POEIRA!
COMO? REBOCANDO-OS?

© 1959 Walt Disney Productions


NÃO SERÁ PRECISO! ÊLES PODERÃO IR ATÉ LÁ COM SUAS PRÓPRIAS PERNAS! COMECEM A BATER PÉ, SEUS PATIFES!
E ASSIM...
BEM, NO MÍNIMO SERVIRÁ DE LIÇÃO... DE NATAÇÃO!
E ESSA NÃO É A ÚNICA LIÇÃO QUE ÊLES VÃO TOMAR, TENHO CERTEZA!
?
VILA POEIRA
CHUAP!
CHUAP!
CHUAP!
DEPOIS...
BEM, RAPAZES, QUE ACHAM DA "MARGARIDA II"? UM AUTÊNTICO BARCO A VAPOR! E É TODO SEU!
ÔBA! NÃO USAREMOS MAIS AQUELAS VARAS!
MARGARIDA II
PENSAVAM QUE EU NÃO IRIA RECOMPENSÁ-LOS, HEIN?
QUEM, EU? CLARO QUE NÃO!
ACABARAM-SE AS VARAS! PENSEM NISSO, HOMENS!
NÃO É FORMIDÁVEL?
SIM, MAS SUCEDE QUE...
VAMOS, HOMENS! UM POUCO MAIS DE VAPOR! PRECISAMOS CHEGAR AO PÔRTO AO ANOITECER! FÔRÇA NISSO!
SABEM, MANEJAR AS VARAS NÃO ERA TÃO RUIM, AFINAL!
CONCORDO PLENAMENTE!
Fim

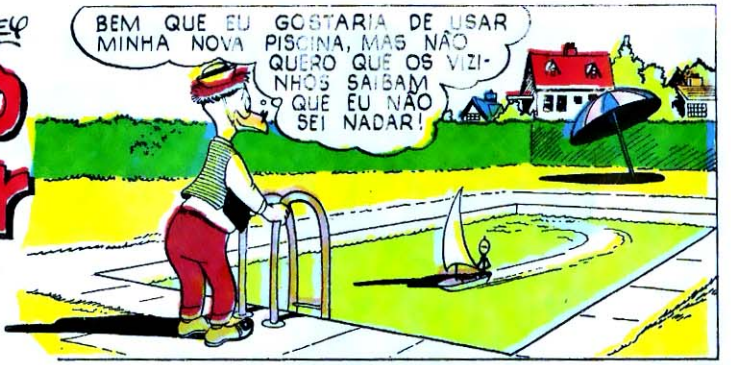
O PATO DONALD — Publicação semanal da EDITÔRA ABRIL LTDA., João Adolfo, 118, 9.º, fone: 37-9111, SÃO PAULO. Diretor Resp.: G. ROSSI. Depto. de Publicidade - S. Paulo: João Adolfo, 118, 9.º, s/ 903, fone: 37-9111, ramal 5. Rio: Av. Franklin Roosevelt, 194 - 7.º - grupo 705 - fone: 32-3725. Distribuição e Assinaturas: FERNANDO CHINAGLIA DISTRIB. S/A. - R. Teodoro da Silva, n.º 907 (Grajaú) - fone: 58-4848 (rêde interna) - RIO DE JANEIRO — Número avulso: Cr$ 7,00. Assinatura semestral: Cr$ 182,00, com porte aéreo. TODOS OS DIREITOS RESERVADOS. Impr. na S.A.I.B. - Soc. An. Impressora Brasileira - S. Paulo

© 1959 Walt Disney Productions

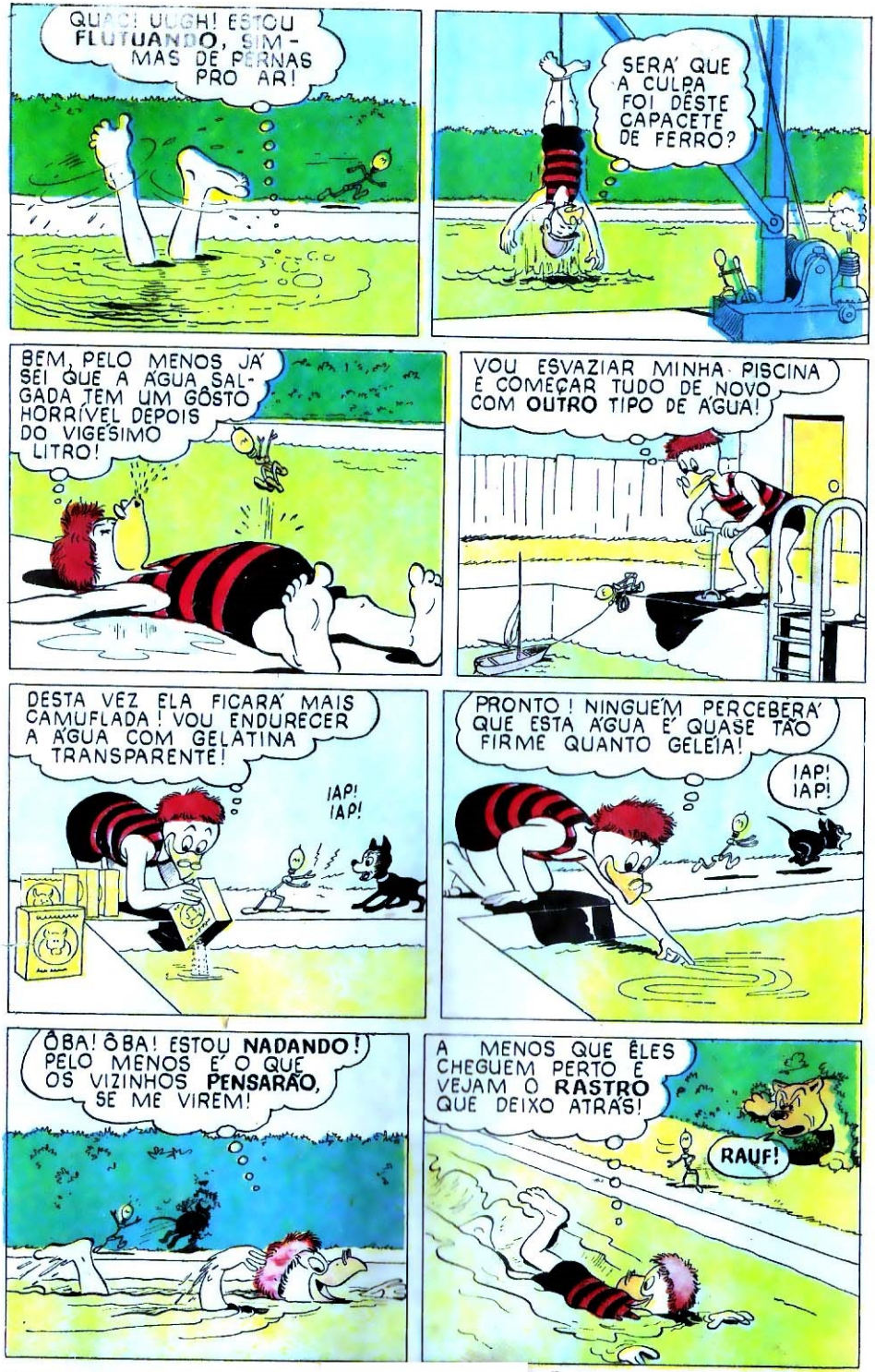
O SCOTTY
PODEM DESCER, NÃO VOU COMER NINGUÉM SÓ QUERO QUE VOCÊS LEIAM PARA MIM!
Enéas
NÓS JÁ SABEMOS ESSA HISTÓRIA, SE DESCERMOS VOCÊ AVANÇA E NÓS VIRAMOS PICADINHO.
PROMETO QUE NÃO FAÇO NADA, VOU AMARRAR-ME TODINHA COM FITA SCOTCH, VEJAM!
PRONTO! ESTOU TÔDA AMARRADINHA. A FITA SCOTCH NÃO FALHA NUNCA, PODEM DESCER!
AGORA SIM, PODEMOS LER AS HISTÓRIAS PARA VOCÊ.
AQUI DIZ QUE A GENTE PODE USAR A FITA SCOTCH PARA FAZER QUASE TUDO, MAS PRINCIPALMENTE PARA OS TRABALHOS ESCOLARES.
É ISSO MESMO! NO LAR OU NA ESCOLA, USE SEMPRE FITA SCOTCH. AO COMPRAR, VERIFIQUE SE A MARCA É SCOTCH (DIGA SCOTTY)
3M

WALT DISNEY

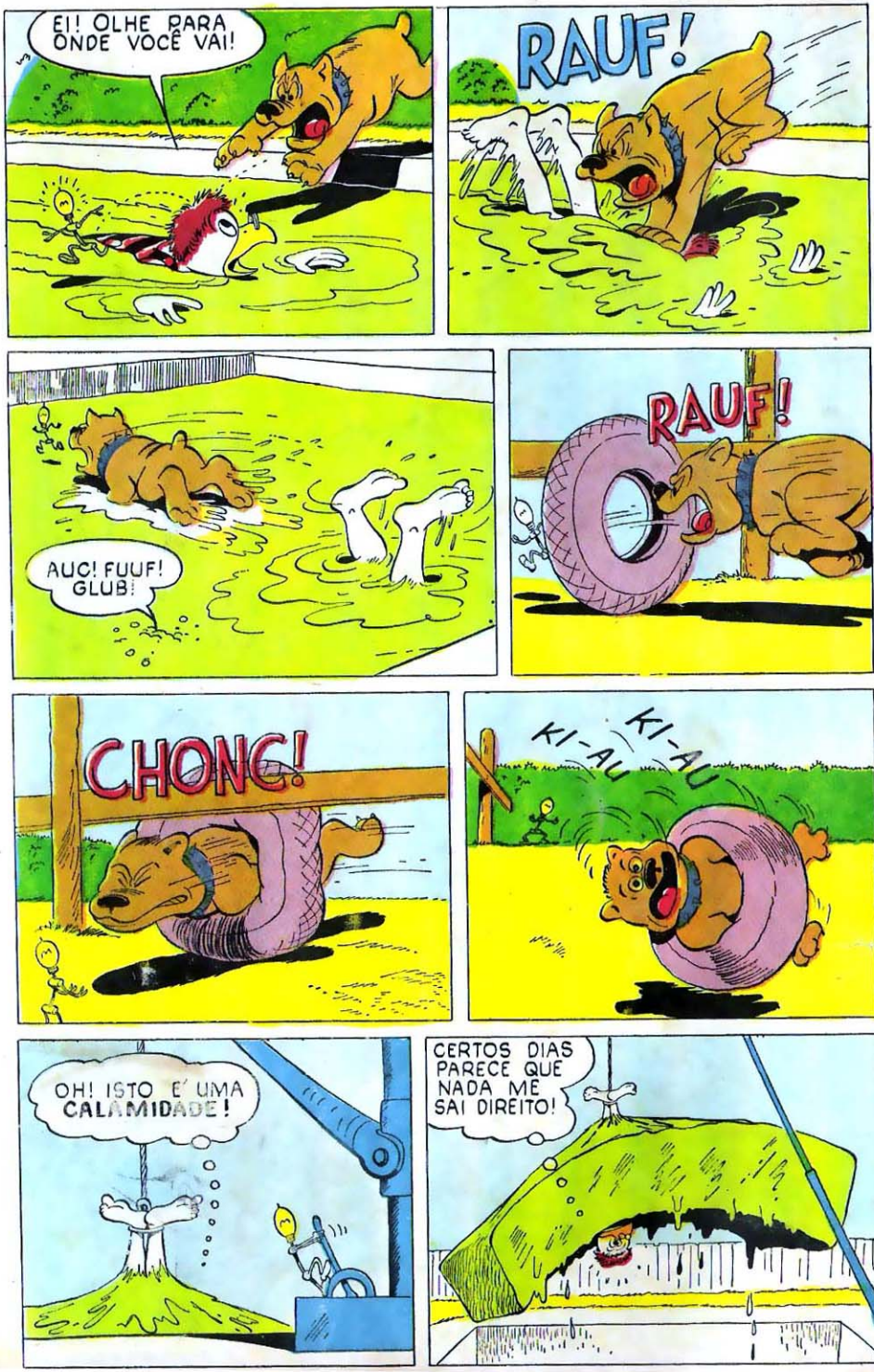
Como nadar



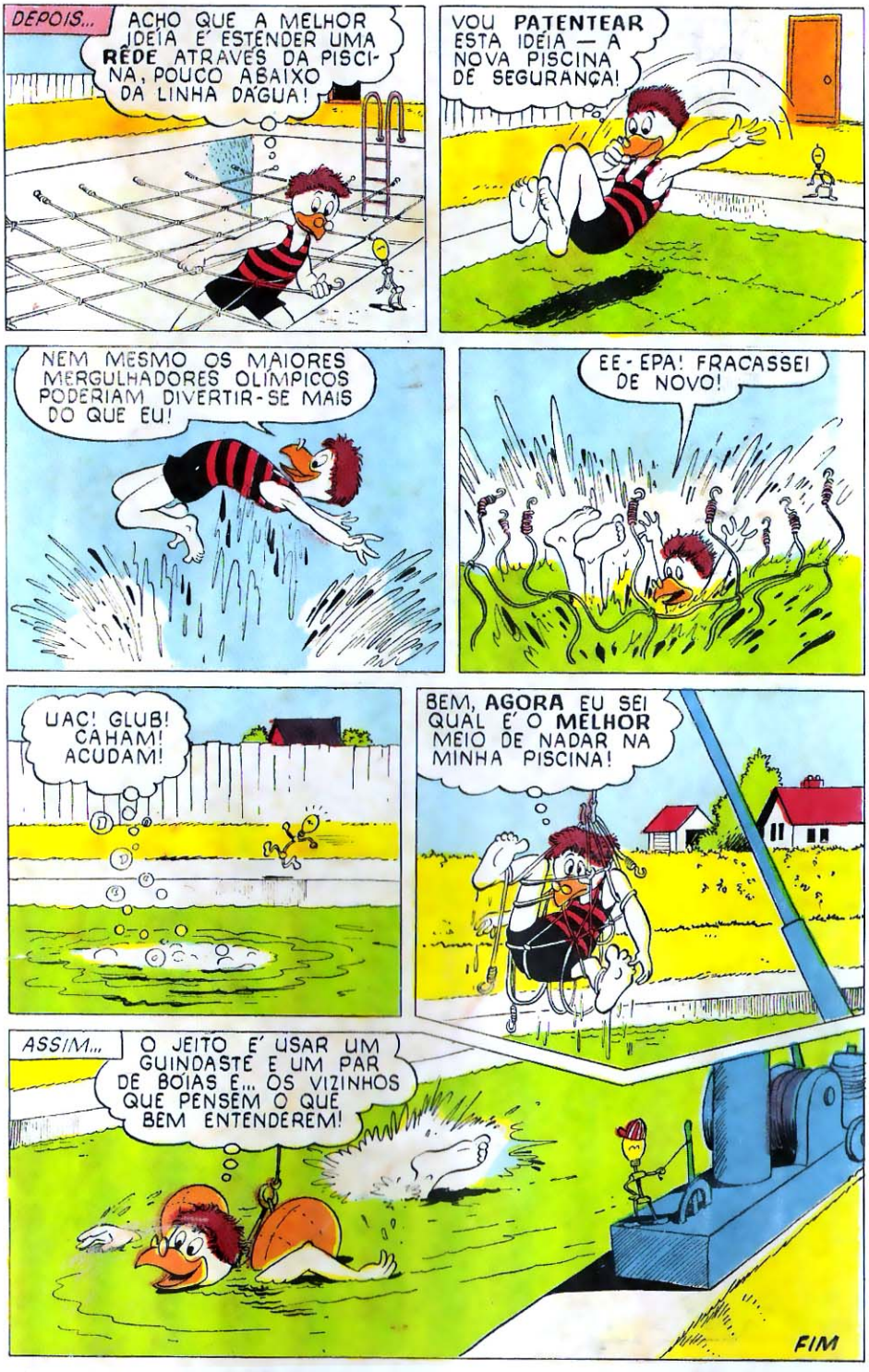
© 1959 Walt Disney Productions


QUAC! ULGH! ESTOU FLUTUANDO, SIM - MAS DE PERNAS PRO AR!
SERÁ QUE A CULPA FOI DÊSTE CAPACETE DE FERRO?
BEM, PELO MENOS JÁ SEI QUE A ÁGUA SALGADA TEM UM GÔSTO HORRÍVEL DEPOIS DO VIGÉSIMO LITRO!
VOU ESVAZIAR MINHA PISCINA E COMEÇAR TUDO DE NOVO COM OUTRO TIPO DE ÁGUA!
DESTA VEZ ELA FICARÁ MAIS CAMUFLADA! VOU ENDURECER A ÁGUA COM GELATINA TRANSPARENTE!
IAP! IAP!
PRONTO! NINGUÉM PERCEBERÁ QUE ESTA ÁGUA É QUASE TÃO FIRME QUANTO GELEIA!
IAP! IAP!
ÔBA! ÔBA! ESTOU NADANDO! PELO MENOS É O QUE OS VIZINHOS PENSARÃO, SE ME VIREM!
A MENOS QUE ÊLES CHEGUEM PERTO E VEJAM O RASTRO QUE DEIXO ATRÁS!
RAUF!

© 1959 Walt Disney Productions



© 1959 Walt Disney Productions


DEPOIS...
ACHO QUE A MELHOR IDÉIA É ESTENDER UMA REDE ATRAVÉS DA PISCINA, POUCO ABAIXO DA LINHA DÁGUA!
VOU PATENTEAR ESTA IDÉIA — A NOVA PISCINA DE SEGURANÇA!
NEM MESMO OS MAIORES MERGULHADORES OLÍMPICOS PODERIAM DIVERTIR-SE MAIS DO QUE EU!
EE-EPA! FRACASSEI DE NOVO!
UAC! GLUB! CAHAM! ACUDAM!
BEM, AGORA EU SEI QUAL É O MELHOR MEIO DE NADAR NA MINHA PISCINA!
ASSIM...
O JEITO É USAR UM GUINDASTE E UM PAR DE BÓIAS E... OS VIZINHOS QUE PENSEM O QUE BEM ENTENDEREM!
FIM

© 1959 Walt Disney Productions

Ah...

Que refrescante sensação de bem-estar, na espuma protetora de Kolynos!

gente DINÂMICA prefere

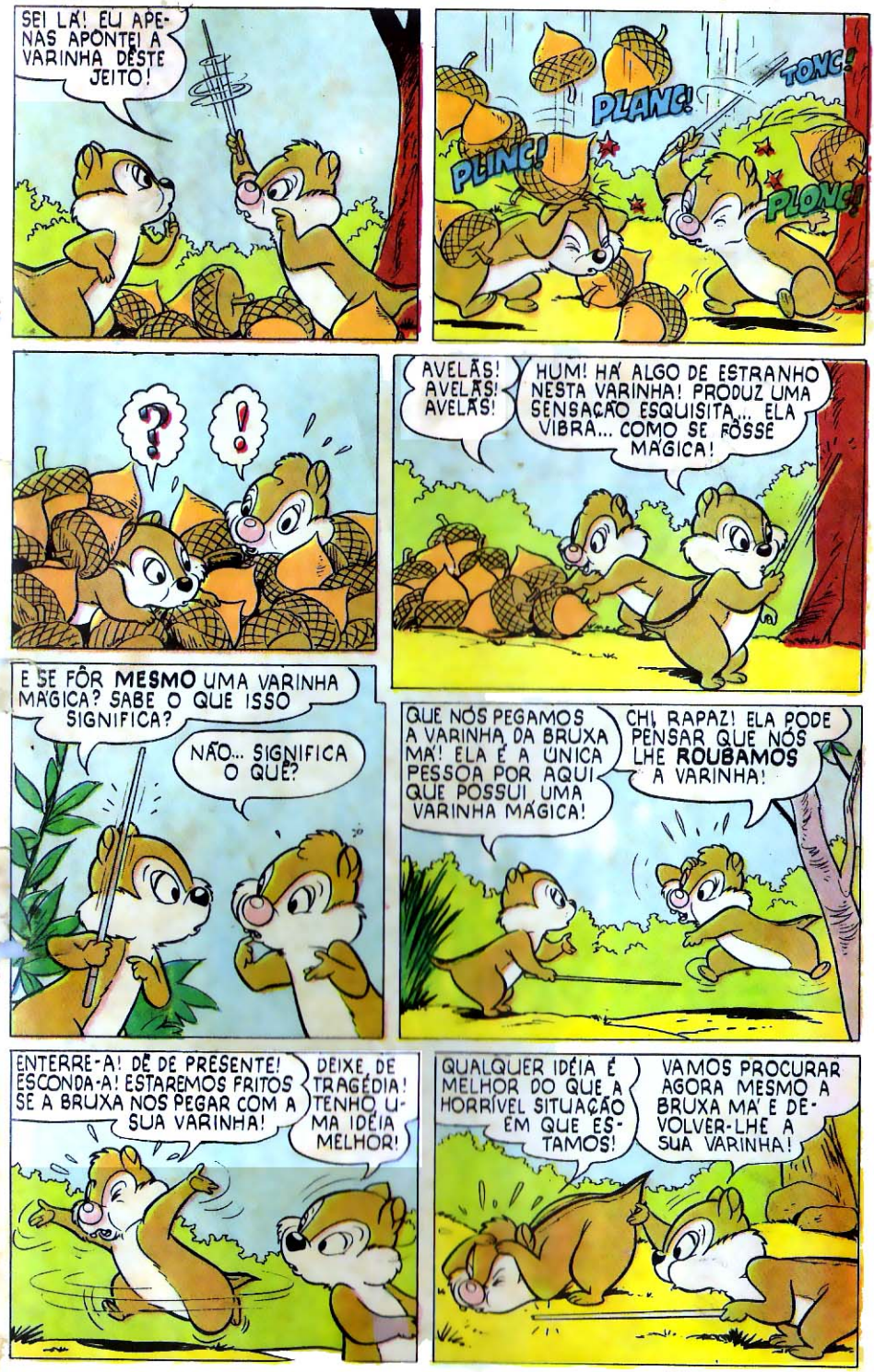
- sensação extra de frescor!

TICO E TECO em
VENHAM A MIM AS AVELAS
WALT DISNEY
QUE HISTÓRIA É ESSA, SEU PREGUIÇOSO? MINHA CESTA ESTÁ CHEIA DE AVELÃS E VOCÊ QUASE NÃO PEGOU NENHUMA!
(PUF! PUF!) E' QUE ESTOU CANSADO DE FICAR TREPANDO EM ÁRVORES O TEMPO TODO! DEVE HAVER UM MEIO MAIS FÁCIL DE COLHER AVELÃS!
DEIXE DE CONVERSA MOLE! NÃO HÁ OUTRO JEITO DE APANHAR AVELÃS!
HUM! ACHO QUE JÁ DESCOBRI O JEITO!
SÓ QUERO VER QUE JEITO É ESSE... ESPERO QUE NÃO SEJA DESAJEITADO!
AGORA, SE EU ENCONTRAR UMA VARINHA...
TUDO QUE TEREMOS A FAZER É TIRAR AS AVELÃS COM UMA VARINHA, SEM PRECISAR SUBIR EM ÁRVORES!
A IDÉIA NÃO É MÁ!
ENTRETANTO, ALI PERTO...
COM MIL MORCEGOS! VESTI-ME O MAIS RÁPIDO QUE PUDE, E AINDA ASSIM VOU CHEGAR TARDE À REUNIÃO DAS BRUXAS DO POSTO 13!

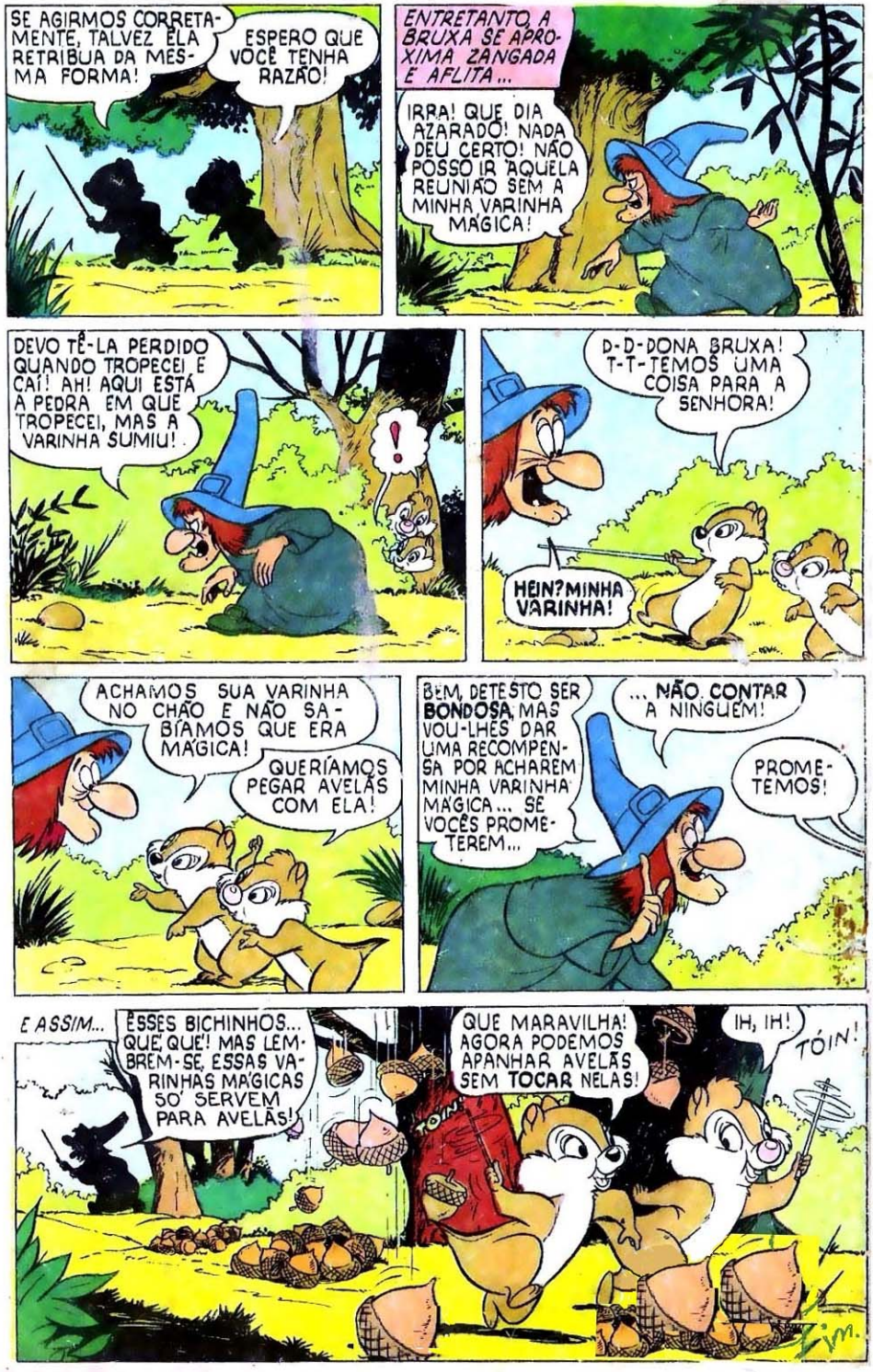
© 1959 Walt Disney Productions

UUF!
COM MIL ARANHAS! EU DEVIA TER VOADO EM MINHA VASSOURA... AÍ NÃO ACONTECERIA ISTO!
ESPIE SÓ, TICO! UMA VARINHA!
HUMF!
VOCÊ NÃO ALCANÇARÁ NENHUM RAMO DA AVELEIRA COM ESSA VARINHA TÃO PEQUENA!
BEM, VAMOS TENTAR!
ESPIE SÓ! TALVEZ, SE EU PULAR...
...ASSIM! VEJA!
ORA! ESSE BOBÃO DO TECO, PENSA QUE É RECORDISTA MUNDIAL DE SALTO!
VOU PROCURAR UMA VARA QUE DÊ PARA ALCANÇAR AS AVELÃS!
PRRAC! BRRAM! CLONC!
MINHA NOSSA! QUE ACONTECEU, TECO?

© 1959 Walt Disney Productions


SEI LÁ! EU APENAS APONTEI A VARINHA DESTE JEITO!
PLANC!
TONC!
PLINC!
PLONC!
?
!
AVELÃS! AVELÃS! AVELÃS!
HUM! HÁ ALGO DE ESTRANHO NESTA VARINHA! PRODUZ UMA SENSAÇÃO ESQUISITA... ELA VIBRA... COMO SE FÔSSE MÁGICA!
E SE FÔR **MESMO** UMA VARINHA MÁGICA? SABE O QUE ISSO SIGNIFICA?
NÃO... SIGNIFICA O QUÊ?
QUE NÓS PEGAMOS A VARINHA DA BRUXA MÁ! ELA É A ÚNICA PESSOA POR AQUI QUE POSSUI UMA VARINHA MÁGICA!
CHI, RAPAZ! ELA PODE PENSAR QUE NÓS LHE **ROUBAMOS** A VARINHA!
ENTERRE-A! DÊ DE PRESENTE! ESCONDA-A! ESTAREMOS FRITOS SE A BRUXA NOS PEGAR COM A SUA VARINHA!
DEIXE DE TRAGÉDIA! TENHO UMA IDÉIA MELHOR!
QUALQUER IDÉIA É MELHOR DO QUE A HORRÍVEL SITUAÇÃO EM QUE ESTAMOS!
VAMOS PROCURAR AGORA MESMO A BRUXA MÁ E DEVOLVER-LHE A SUA VARINHA!

© 1959 Walt Disney Productions


SE AGIRMOS CORRETAMENTE, TALVEZ ELA RETRIBUA DA MESMA FORMA!
ESPERO QUE VOCÊ TENHA RAZÃO!
ENTRETANTO, A BRUXA SE APROXIMA ZANGADA E AFLITA...
IRRA! QUE DIA AZARADO! NADA DEU CERTO! NÃO POSSO IR AQUELA REUNIÃO SEM A MINHA VARINHA MÁGICA!
DEVO TÊ-LA PERDIDO QUANDO TROPECEI E CAÍ! AH! AQUI ESTÁ A PEDRA EM QUE TROPECEI, MAS A VARINHA SUMIU!
!
D-D-DONA BRUXA! T-T-TEMOS UMA COISA PARA A SENHORA!
HEIN? MINHA VARINHA!
ACHAMOS SUA VARINHA NO CHÃO E NÃO SABÍAMOS QUE ERA MÁGICA!
QUERÍAMOS PEGAR AVELÃS COM ELA!
BEM, DETESTO SER BONDOSA, MAS VOU-LHES DAR UMA RECOMPENSA POR ACHAREM MINHA VARINHA MÁGICA... SE VOCÊS PROMETEREM...
... NÃO CONTAR A NINGUÉM!
PROMETEMOS!
E ASSIM...
ESSES BICHINHOS... QUE QUE! MAS LEMBREM-SE, ESSAS VARINHAS MÁGICAS SÓ SERVEM PARA AVELÃS!
QUE MARAVILHA! AGORA PODEMOS APANHAR AVELÃS SEM TOCAR NELAS!
IH, IH!
TÓIN!
TÓIN!

CHUTINOSACO

SCANS BY: